



BELLA ADAMOVA A JOHANNA HANIKOVÁ VYSTOUPÍ VE FOYER DIVADLA PASÁŽ

Koncert v rámci projektu hudebního propojení památek UNESCO na Vysočině se uskuteční v úterý 31. 3. 2026 od 19 hodin ve foyer divadla Pasáž v Třebíči. Vystoupí v něm mezzosopranistka Bella Adamova za klavírního doprovodu Johanny Hanikové.

V první polovině koncertu představí hudební dialog skladatele židovského původu Pavla Haase, rodáka z Brna, který patří do skupiny terezínských skladatelů, kteří byli kvůli svému židovskému původu odsunuti nejprve do koncentračního tábora v Terezíně. Pavel Haas byl následně deportován do Osvětimi, kde byl v roce 1944 zavražděn. Zazní rovněž písně amerického skladatele Charlese Yvese, které svou barevnou škálou zachycují příběhy indiánů, tehdejších cirkusů i parafrázi Dvořákovy slavné písně “Když mne stará matka”.

Ve druhé polovině koncertu se přesuneme do 19. století, kde představí dialog mezi celoživotními přáteli Felixem Mendelssohnem Bartholdym a Robertem Schumannem. Felix Mendelssohn se narodil do židovské rodiny, která se později nechala pokřtít v protestantské církvi a přijala jméno Bartholdy. Robert Schumann patří k nejvýznamnějším německým romantickým skladatelům, a právě Felix Mendelssohn Bartholdy mu zejména na začátku kariéry velmi významně pomáhal.

Vstupenky jsou k zakoupení u pokladny Národního domu, Karlovo nám. 58/47, Třebíč – tel.: 568 610 013 a online na www.mkstrebic.cz/e-vstupenky.

Eva Pišová